



BEZPŁATNA
GAZETA SOŁECKA

Przystanek Zalesie

ZALESIE GÓRNE
ROK V · No 1/2013 (47)

SAMORZĄDOWE WIEŚCI

Budżet Gminy na 2013 i co w Zalesiu

Rada Miejska na sesji 28 grudnia 2012 roku przyjęła budżet gminy na nowy rok. Limit wydatków został ustalony na kwotę 295.700.077 zł. To o ok. 10 mln więcej w stosunku do poprzedniego budżetu. Na jego kształt wpłynęło kilka istotnych kwestii:

1. W budżecie znalazł się bilans nowej gospodarki odpadami, czyli tzw. „ustawy śmieciowej”.
2. Uporządkowana została kwestia spłaty kredytu za Program wodno-ściekowy, przez co odciążona została kasa Gminy.
3. Jako priorytet znalazło się szereg inwestycji m.in.: drogi, odwodnienie, stadion miejski, budynki socjalne, budynek PKP w Piasecznie i przede wszystkim inwestycje związane z budynkami szkolnymi.

Przeciwko budżetowi głosował tylko jeden radny.

A co w Zalesiu...

W budżecie gminy na 2013 rok zaplanowano następujące „zalesiańskie wydatki”:

1. Rozbudowa szkoły w Zalesiu Górnym – 5 mln. zł.
2. Odwodnienie: rejon kościoła i ulicy Leśnych Boginek – kontynuacja prac – 170 tys. zł.
3. Odwodnienie: rejon ulic Poranku i Korolowych Dębów – kontynuacja prac – 180 tys. zł.
4. Pozostałe prace odwodnieniowe: rejon Wiekowej Sosny, Korolowych Dębów oraz rejon Droga Dzików i pozostałe – kontynuacja prac – 200 tys. zł.
5. Projekt chodnika na ulicy Jesionowej – do wykonania w 2014 – 40 tys. zł.
6. Budowa zasilania i oświetlenia boiska Hubertusa – 60 tys. zł
7. Remont ulicy Tęczowej wraz z odwodnieniem i nakładką asfaltową – 382 tys. zł.

dokończenie na s. 2

DZIAŁANIA SOŁTYSA I RADY SOŁECKIEJ W GRUDNIU 2012 R.

• Zwróciliśmy się do PKP o odnowienie poczekalni w budynku dworcowym. Sam budynek został wyremontowany przez PKP tzn. ocieplony, otynkowany, pomalowany, wymieniono okna i drzwi wejściowe. Tylko poczekalnia razi brzydotą. Zaoferowaliśmy naszą pomoc. Osoby skierowane do prac społecznie użytecznych mogłyby uczestniczyć w tych robotach, co na pewno znacznie obniżyłoby koszty. Nie mamy jeszcze odpowiedzi.

• Dzięki naszej inicjatywie w poczekalni dworca PKP zostanie umieszczona tablica informacyjna, na której będą umieszczane informacje dotyczące działań podejmowanych na rzecz Zalesian. Na terenie poczekalni ma zostać umieszczona kamera internetowa, co znacząco wpłynie na poprawę bezpieczeństwa i porządku.

• Udało nam się oświetlić piękną, zalesiańską choinkę. Niestety, komuś przydał się jeden z łańcuchów lampowych i przez to iluminacja jest częściowa. Mamy nadzieję, że dzięki monitoringowi znajdziemy chuliganów i pociągniemy ich do odpowiedzialności

• Zdając sobie sprawę jak trudno poruszać się po śliskich, ośnieżonych ulicach, zwróciliśmy się do władz gminnych o dodatkowy piasek do posypywania śliskich chodników. Pryzmy piasku znajdują się u zbiegu ulic: Sarenki i Lisich Jarów, Zaczarowanej Róży i Słowików, Korolowych Dębów i Żytnej, Korolowych Dębów i Ech Leśnych, Południowej i Złocistych Łanów. Prosimy Mieszkańców o wysypanie piaskiem terenów przed posesjami, jeśli zajdzie taka potrzeba. Rada SołECKA w miarę możliwości zleci osobom skierowanym do prac społecznie użytecznych posypywanie śliskich ulic.

• Na pierwszym spotkaniu Rady SołECKIEJ ustaliliśmy harmonogram zebrań na cały rok. Podczas dyskusji, w której wzięli udział zalesianie, padły propozycje za instalowania fotoradarów przy ulicach Pionierów i Parkowej oraz rozsyłania naszego biuletynu mailowo zainteresowanym osobom (patrz listy od czytelników).

• Zwróciliśmy się z prośbą do Powiatowego Inspektora Nadzoru Budowlanego w Piasecznie o skontrolowanie pustostanu przy ul. Żytnej u zbiegu Korolowych Dębów. Drewniany budynek, naszym zdaniem, grozi zawaleniem, a jest miejscem spotkań i libacji.

• Zamówiliśmy i dostaliśmy wodę od nowego operatora na wylanie lodowiska na stadionie „Hubertusa”.

• Prosimy o telefoniczne lub mailowe zgłaszanie do sołtysa lub gazety miejsc, w których nielegalnie wyrzucane są śmieci. Postaramy się uporządkować takie miejsca.

• Spotkania Rady SołECKIEJ w 2013 roku: 9.01, 6.02, 6.03, 10.04, 8.05, 5.06, 3.07, 7.08, 4.09, 2.10, 6.11, 4.12. Zawsze w środę. Zawsze o 19.30. Zawsze na ul. Jelonka. Zapraszamy. Ewa Stroińska

Telefon ws. awarii oświetlenia ulic:

(22) 720 39 07 (czynny całą dobę)

Pogotowie Kanalizacyjne PWiK:

603 309 399

Pogotowie wodociągowe:

603 309 399

Pogotowie energetyczne:

(22) 701 332 20

Kontakt z sołtysem:

tel. 691 500 242; 22/844 03 29

ul. Porannej Zorzy 1;

dyżur sołtysa:

poniedziałek g. 17–19 i piątek g. 10–12

ewastroinska@poczta.onet.pl

Kontakt z redakcją:

Tel. 791–860–914

redakcja@zalesie@op.pl

Stały apel do mieszkańców i gości: zostawiamy nasze śmieci w domowych pojemnikach, nie wieszajmy na ulicznych koszach, nie rzucajmy na niezamieszkałe działki lub do lasu – dbajmy o czystość Zalesia.

dokończenie z s. 1

8. I etap remontu ulicy Pięknej – podbudowa z tłuczni – projekt wykonywany według przegłosowanej przez mieszkańców wersji – 300 tys. zł
 9. Dostawa tłuczni – kwota ogólna dla wszystkich sołectw 300 tys. zł.
 10. Fundusz sołecki, według decyzji zebrania wiejskiego – 33 tys. zł.
 11. Na zadania związane ze sportem dzieci i młodzieży w Zalesiu – 135 tys. zł.
 12. W budżecie Centrum Kultury – dokończenie prac remontowych (I piętro i schody p-poż.) w budynku Klubu Kultury przy ulicy Jelonka – 130 tys. zł.

Ponadto w budżetach gminnych działów zostały zabezpieczone środki na uporządkowanie i zagospodarowanie tzw. „placu Duszczyka” oraz innych skwerów w Zalesiu, a także dzierżawę miejsc parkingowych w rejonie stacji PKP, aby było ich więcej.

Autobusem do Urzędu Gminy

Od połowy stycznia 2013 roku autobus linii L-13 będzie kończył swoją trasę na parking pod Urzędem Gminy. Autobus nadal będzie się zatrzymywał w rejonie stacji PKP w Zalesiu Górnym i w Piasecznie.

W sprawach mieszkańców zapraszam:
 kamiński@piaseczno.eu lub 691015455

Lukasz Kamiński
 radny

Naszą gazetę można przeczytać również na stronach:
www.zalesie-gorne.eu;
www.zalesie-gorne.pl;
www.powiat-piaseczynski.info;
www.naszeziapiececzno.pl
 Aktualności z Piaseczna można obejrzeć na stronie:
www.itvpiaseczno.pl

WYDAWCA:

RADA SOŁECKA ZALESIA GÓRNEGO
 Redagują:

Ewa Kamińska-Sobczak i Piotr Marczak
 Adres redakcji: 05-540 Zalesie Górne,
 ul. Sinych Mgieł 9, Tel. 791-860-914

Mail: redakcja@zalesie-gorne.pl,
 przystanek@zalesie-gorne.pl.

Zastrzegamy sobie prawo do skracania nadsyłanych tekstów.
 Nakład 700 egz.

Druk i łamanie: www.studiofuria.com.pl
 Pomoc Klub Seniora

Głos przeciw ograniczeniom

Piszę w związku ze swoim marzeniem, aby do Zalesia Górnego kursował autobus nocny.

Uważam, że wprowadzenie autobusu nocnego jest bardzo potrzebne, gdyż obecnie brak komunikacji nocnej stanowi przeszkodę dla mieszkańców Zalesia w uczestniczeniu w wielu wydarzeniach takich jak spektakle teatralne, koncerty, czy maratony filmowe kończące się w późnych godzinach nocnych, kiedy to pociągi już nie kursują. Do Piaseczna (dokładniej do stacji PKP Piaseczno) kursuje autobus ZTM linii N83 i bardzo bym chciała, żeby jego trasa została wydłużona do Zalesia Górnego. Ułatwiłoby to dostęp do wymienionych wydarzeń oraz umożliwiłoby powrót do domu, bez konieczności korzystania z noclegów w rodzinie lub Przyjaciół.

Mój adres mailowy tylko do wiedzy redakcji.

XXX

Dzień dobry,

Szanowna Pani, moja sugestia dotycząca dystrybucji naszej lokalnej gazety sprowadza się do prostego pomysłu, ponieważ forum Mieszkańców Zalesia Górnego ma ponad tysiąc użytkowników, czemu by nie wykorzystać istniejącej bazy danych adresów email, którą dysponu-

je administrator tej strony (podanie jakiegokolwiek adresu email jest warunkiem koniecznym przy rejestracji) i w sposób pro-aktywny docierać do mieszkańców z informacją, poprzez automatyczny e-mailing na skrzynki pocztowe każdego nowego wydania „Przystanku Zalesie”.

Aby natomiast uniknąć ewentualnego niezadowolenia i być eleganckim wobec mieszkańców – użytkowników forum, można by najpierw wysłać do wszystkich maila z adresu administratora z informacją o planowanym mailingu bezpośrednio do skrzynek, oraz prośbą by w razie bycia nie zainteresowanym, odpowiedzieli tzw. pustą wiadomością na ten email. W ten sposób dowiemy się kto na pewno nie chce otrzymywać kopii gazetki w pliku PDF.

Serdecznie polecam pod rozważę taki pomysł. Nie widzę potencjalnych „strat” z takiej formy zwiększania zasięgu naszej gazety, a korzyść co najmniej jedną – więcej osób będzie czytać każde wydanie, więcej będzie na bieżąco z lokalnymi sprawami, problemami, inicjatywami, ergo, być może więcej osób w sposób aktywny zainteresowane będzie czynnym uczestnictwem w życiu naszej wsi.

Serdecznie pozdrawiam.

Z uszanowaniem,

Piotr Bagiński

ZAPROSZENIE

Biblioteka Publiczna w Zalesiu Górnym ma przyjemność poinformować, iż w lutym bieżącego roku naszym gościem będzie zalesianin, dziennikarz, korespondent, publicysta, oraz autor książek między innymi „Modlitwa o deszcz”, „Wypalanie traw” Wojciech Jagielski. Spotkanie odbędzie się tradycyjnie w budynku naszej biblioteki na ul. Wiekowej Sosny 4. Informacje o dokładnej dacie i godzinie spotkania będzie można otrzymać w naszej placówce, na stronach internetowych www.biblioteka-piaseczno.pl, www.zalesie-gorne.eu, rozwieszono zostaną również plakaty. Bibliotekarki

Tu jesteśmy: Filia Zalesie Górne, Zalesie Górne, ul. Wiekowej Sosny 4

Tel: (22)756-52-24; e-mail: zalesiegorne@biblioteka-piaseczno.pl

Godziny otwarcia: poniedziałek 12-16; wtorek 13-18;

środa 11-18; czwartek 13-18; piątek 13-18.

WSPÓLNOTA AA w Zalesiu Górnym powstała 4 stycznia 2012 r.

Otwarte spotkania AA w Zalesiu Górnym: każda środa godz. 18:00 ul. Sarenki 11.



Czekamy aby Ci pomóc!!!

Anonimowi Alkoholicy (AA) są wspólnotą mężczyzn i kobiet, którzy dzielą się nawzajem doświadczeniem, siłą i nadzieją, aby rozwiązać problem i innym pomagać w wyzdrowieniu z alkoholizmu.

Przynależność do wspólnoty AA jest bezpłatna. Na spotkania mogą przychodzić osoby uzależnione od alkoholu jak również zainteresowani działalnością wspólnoty.

Anonimowi Alkoholicy, tel. kont. 783542146

ZALESIAŃSCY „SZTUKATORZY”

Kiedy do Zalesia zaczyna skradać się zima i dni robią się coraz krótsze, mimowolnie poszukujemy czegoś, co rozgrzeje nasze serca. „Sztukatorzy” mają tę właściwość od samego początku swego istnienia. Pomysł festiwalu poezji śpiewanej zadomowił się w Zalesiu na dobre. Kolejna edycja umacnia nas w przekonaniu, że mamy w naszej miejscowości coś ważnego, czego nie można uroić.

Siłą festiwalu „Sztukatorzy” jest fakt, że nasz festiwal to wspólne przedsięwzięcie całego Zalesia. Od pięciu lat o tej samej porze roku zaczynają się festiwalowe przesłuchania, warsztaty i wreszcie Koncert Finałowy. Co roku towarzyszą nam te same lub podobne emocje i problemy. Festiwal Poezji Śpiewanej „Sztukatorzy” może się odbywać dzięki pomocy wielu osób i instytucji, m.in. dzięki naszym Szkołom: Podstawowej i Gimnazjum oraz Szkole Muzycznej „Maestro”. Wspólny wysiłek wspierają: sołtys z radą sołecka i Centrum Kultury w Piasecznie. Bardzo dobra współpraca ze stowarzyszeniami owocuje możliwością skromnego, ale przyzwoitego nagradzania uczestników.

Pracujemy wspólnie

Tegoroczna pomoc Rady Sołeckiej, Stowarzyszenia Przyjaciół Zalesia Górnego, Stowarzyszenia Rodziców TU i Sp. „Zegar Słoneczny” oraz Stowarzyszenia Mieszkańców Osiedla „Kozodawski Sad” pozwoliła na nagrodzenie także uczestników konkursu plastycznego „Zielono mi”, który dzięki pracy Macieja Zadrąga oraz



Najmłodszy laureaci

fachowej pomocy Grażyny Doba – Wolskiej i Julii Tabor z Koko–Studio został gładko rozstrzygnięty i przeszedł do historii. Ponad 40 prac tego konkursu ozdobiło ścianę w sali rekreacyjnej. Słowa uznania dla tegorocznych dobrodziejów nie mogą pominąć darów Ewy Kozłowskiej i Tadeusza Browarka, którzy zechcieli z własnej woli ufundować dodatkowe indywidualne nagrody dla uczestników konkursu. W przygotowaniach do Festiwalu ważną rolę odgrywa Grażyna Doba – Wolska, Młodzieżowy Klub Wolontariusza z Gimnazjum i ZHR „Watra”. Kawiarenka i sprzątanie po koncercie przebiegały nad wyraz sprawnie. Oddzielne podziękowania kierujemy do radnego Łukasza Kamińskiego, który zawsze służy pomocą, czasami w nietypowych sprawach. Nie zapominamy też o pomocy p. Darka Matulki. Zupełnie oddzielny i zasadniczy rozdział stano-

wią warsztaty wokalne – muzyczne, które z wielką wytrwałością i znanstwem poprowadzili: Barbara i Stanisław Szczycińscy, Grażyna i Fryderyk Babińscy oraz Katarzyna Tarkowska i Jacek Solecki. Najpierw uczestnicy, którzy przeszli eliminacje, przygotowywali na warsztatach pod okiem muzyków wybrany utwór z nurtu poezji śpiewanej. Każdy z 24 wykonawców spotykał się na indywidualnych warsztatach z instruktorami od emisji głosu oraz z akompaniatorami. Dziękujemy też, zauważamy i doceniamy pracę akompaniatorów „rodzinnych”. Jak co roku plakaty i dyplomy opracował społecznie Jacek Ebert, a wydrukowało Studio „Furia”. Im także serdecznie dziękujemy. Zwieńczeniem warsztatów był Koncert Finałowy w dniu 24 listopada. I tym razem Sala Rekreacyjna Szkoły Podstawowej dosłownie pękała w szwach.



Utalentowana młodzież

Oceny jurorów i publiczności

Występy podzielono na 3 kategorie wiekowe ale i tak największa rywalizacja toczyła się w najliczniejszej kategorii „Dzieci”. Nieco mniej zgłoszeń było wśród młodzieży i dorosłych. W tym roku dominowały utwory bardziej wartościowe tekstowo i może mniej znane, ale za to były też utwory „z duszą”. Pojawiły się znane wszystkim klasyki m. in.: „Wszystko co piękne” Grzegorza Turnaua, „Ballada o łupkach” Andrzeja Waligórskiego, „Kiedy mnie już nie będzie” Seweryna Krajewskiego. Wykonawców oceniało profesjonalne jury w składzie: Gabriela Konarzewska, Jacek Tarkowski i Tomek Wachnowski, który także był muzyczną gwiazdą



Nagrodzeni dorośli

dą wieczoru. Ogromne podziękowanie za profesjonalne podejście i wyważone, odpowiedzialne decyzje dla naszych jurorów. W kategorii „Dzieci”, zwyciężyła Monika Walczak, wśród „Młodzieży” bezkonkurencyjny był Mateusz Grzyb a wśród „Dorosłych” Agnieszka Pietrusińska, która brawurowo wykonała piosenkę z repertuaru Edith Piaf „Milord”. Swoje nagrody przyznała również publiczność, która bezdyskusyjnie wybrała Jagodę Wichowską, Mateusza Grzyba i Agnieszkę Pietrusińską. Nagrody dla najlepszych wykonawców ufundowały: Rada Sołecka, miejscowe stowarzyszenia i osoby prywatne, którym podziękowania ze stosownymi dyplomami przekazała dyrektor Centrum Kultury w Piasecznie Ewa Dudek. Po występach konkursowych koncert „W krainie łagodności” zagrał Tomek Wachnowski – kompozytor, autor tekstów i bard o uznanej pozycji potwierdzonej wieloma nagrodami na festiwalach i przeglądach piosenki. Koncert ten okazał się znakomitą uzupełnieniem Festiwalu.

Bez kobiet – ani rusz !

Przy organizacji imprezy, który firmuje zalesiański Klub Kultury, kluczową rolę odegrała Agata Kamińska jako koordynator, który musiał sobie poradzić z wieloma problemami w tym z grafiką warsztatów. Sprawne poprowadzenie Festiwalu i spokój na scenie zapewniła nam Marzena Sołecka w roli konferansjera. Powodzenie Festiwalu „Sztukatorzy” i w tym roku było wynikiem wspólnej pracy wielu osób ale i obecności tych, którzy do nas przyjechali z daleka. Nie zawiódł nas ksiądz Andrzej i Iza Przyłucka, inicjatorka Festiwalu i jego duchowa patronka. Chciałbym jeszcze raz bardzo serdecznie po-

dziękować wszystkim, którzy nam pomagali. Wybaczcie, jeśli ktoś został pominięty w podziękowaniach. „Sztukatorzy” pozostawili piękne wspomnienia, ale także świadomość paru błędów, które musimy wyeliminować za rok. Wstępnie już o tym rozmawialiśmy w gronie organizatorów tuż po zakończeniu Festiwalu. Mam nadzieję, że atmosfera tego wieczoru zostanie z nami na długie zimowe miesiące, kiedy będziemy czekać na przyszłoroczny festiwal.

Andrzej Szczygielski
Zdjęcia Przemysław Peak

WYNIKI V FESTIWALU

Poezji Śpiewanej „Sztukatorzy”

Jury V FPs „Sztukatorzy” w składzie: Gabriela Konarzewska, Jacek Tarkowski i Tomasz Wachnowski po wysłuchaniu uczestników Koncertu Finałowego postanowiło przyznać wykonawcom następujące miejsca:

Kategoria „Dzieci”:

- 1 m – Monika Walczak,
- 2 m – Aleksandra Lipka,
- 3 m – Antonina Peak,

wyróżnienia: Jagoda Wichowska i Maria Chmielewska.

Kategoria „Młodzież”:

- 1 m – Mateusz Grzyb,
- 2 m – Maria Szolc,
- 3 m – nie przyznano,

wyróżnienia:

duet Klementyna Synkiewicz/
/Marysia Magierowska i Maria Czajka.

Kategoria „Dorośli”:

- 1 m – Agnieszka Pietrusińska,
- 2 m – Marta Walczak,
- 3 m – Grzegorz Zawadzki,

wyróżnienia: Magda Kamińska, Maria Sapieżyńska.

XIII HALOWY TURNIEJ PIŁKI NOŻNEJ

31 stycznia – 2 lutego 2013

Hala Sportowa Szkoły Podstawowej
w Zalesiu Górnym

31 I godz. 9.00

- klasy 3-4 (rocz. 2002-2003)
- klasy 5-6 (rocz. 2000-2001)

1 II godz. 9.00

- klasy gimnazjalne (1997-99)

2 II godz. 9.00 – kategoria open

Drużyny 8-osobowe (3 rezerwowych)

ZGŁOSZENIA: do 30 I 2013 r.

tel. 691 015 455, wiescup@post.com.pl

WPISOWE: 40 zł

Przyjęcia lekarzy internistów w Ośrodku Zdrowia

Zalesie Górne, ul. Koralowych Dębów

Dr G. Stefura–Kostrzyńska

Pon. 13.00–17.30

Wt. 08.00–12.30

Śr. 13.00– 17.30

Dr W. Wądołowski

Pon. 08.00–12.30

Wt. 13.00–17.30

Śr. 08.00–12.30

Cz. 08.00–12.30

Pt. 13.00– 7.30

Dr B. Pacewicz– Kulik

Pon. 13.00– 17.30

Wt. 08.00–12.30

Śr. 08.00–12.30

Cz. 11.00–17.30

Pt. 08.00–14,00

Zapisy już w dniu poprzednim telefonicznie 22–7565245 lub osobiście

NOWOŚCI W BIBLIOTECE:

Hilderbrand E. „Srebrna dziewczyna”

Z dnia na dzień, żyjąca w luksusie Meredith Delinn zostaje bezdomną nędzarką, zaszczutą i znieawidzoną przez wszystkich. Jej męża właśnie skazano na 150 lat więzienia za niewyobrażalne oszustwa finansowe, a ona sama jest podejrzewana o współudział w jego brudnych interesach. Jedyną osobą, którą może prosić o pomoc jest Connie, dawna przyjaciółka, z którą od lat nie utrzymuje kontaktu. W zacisznym nadmorskim domu na malowniczej wyspie Nantucket kobiety na nowo odnajdują łączące je niegdyś więzy, poznają siłę przyjaźni, miłości i piękno przebaczenia. Otwierają się na nowe uczucia. Wzruszająca, trzymająca w napięciu proza.

Widzieć dźwięk, smakować kolory

6 stycznia na Okólniku w Sali Koncertowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina odbył się niecodzienny koncert „SYNESTEZJA – zobacz muzykę”. Przedstawienie współtworzyły troje młodych Zalesian, Zuzanna Całka /UMFC / i bracia, Marcin i Tomek Ebert /ASP/.

Do granej na żywo muzyki bracia Ebert stworzyli improwizowane animacje. Muzyce C. Debussiego, M. Ravela, O. Messiana i innych towarzyszyły fluidacje – kolorowe, ruchome obrazy rzucane na ściany i sufit sceny, zmieniające się w rytm muzyki. Jednym z efektów było przełożenie dźwięku muzyki na falowanie powierzchni wody.

I tak, tango Graciane Finzi czy sonata Maurice Ravela wykonane przez Judith le Monnier /skrzypce/ i Zuzannę Całką /fortepian/ pozwoliło widzom na doznania nie tylko słuchowe ale i barwne wrażenia. Tą wizualizacją artyści chcieli zwrócić uwagę na zjawisko SYNESTEZJI, w której doznania towarzyszące słuchaniu muzyki autentycznie uwalniają wrażenia innych zmysłów.

Dotychczas większość naukowców uznawała zjawisko synestezji za efekt działania środków narkotycznych. Jak wiemy specyficzne bogactwo widzenia odkrywał w swoich eksperymentach Stanisław Igna-



Grają Judith le Monnier i Zuzanna Całka

cy Witkiewicz. Są jednak urodzeni synesteci / raz na dwadzieścia tysięcy urodzeń/, którzy potrafią słyszeć smak i widzą kolory dźwięku. Znany synestetami byli Vladimir Nabokow, Franciszek Liszt, Vladimir Rimski-Korsakow. W naszym słownictwie funkcjonują zwroty, które trudno wytłumaczyć np. acid jazz,

blues, gorzka prawda, cierpki smak porażki...

Udoskonalanie postrzegania rzeczywistości wieloma zmysłami zdaje się więc niedaleką przyszłością. Próba zwrócenia uwagi młodych artystów na to zjawisko została odebrana przez widzów entuzjastycznie. Tekst i foto Hanna Całka

Zalesiańskie kołędowanie, czyli świąteczne Spotkanie z Pieśnią

W święto Trzech Króli w Domu Rodziny Wisłockich już po raz dwunasty odbyło się Spotkanie z Pieśnią. Zgodnie z tradycją wszyscy śpiewali najpiękniejsze polskie kołędy.

Termin „kołęda” pochodzi od łacińskiego calendae oznaczającego początek roku. Do średniowiecza bowiem Nowy Rok obchodzono w Boże Narodzenie, 25 grudnia. Początkowo kołęda była noworoczną pieśnią powitalną na cześć gospodarzy. Taki właśnie charakter ma kołęda Mości gospodarzu, powstała w połowie XIX w. Dopiero z czasem stały się one pieśniami religijnymi.

Polacy są prawdziwymi rekordzistami, jeśli chodzi o ilość skomponowanych kołęd. Do naszych czasów zachowało się po-

nad 500 pieśni sławiących narodzenie Jezusa. Jedną z najstarszych kołęd jest utwór Anioł pasterzom mówił, której słowa pochodzą z 1550 r., choć pieśń ta była znana już w średniowieczu. Najwięcej zwrotek, bo aż 40, ma utwór Oj małuśki, małuśki śpiewany na góralską nutę. Co ciekawe, tekst kołędy cały czas ulega modyfikacji, o czym świadczą strofy nawołujące do uznania Jana Pawła II świętym.

Niecodzienną, królewską genezą może poszczycić się kołęda W żłobie leży. Za autora tekstu uznaje się Piotra Skargę, nadwornego kaznodzieję króla Zygmunta III Wazy, który wymyślił go do melodii poloneza koronacyjnego króla Władysława IV. Utwór ten został spisany dopiero w 1705 r.

Burzą oklasków wszyscy zgromadzeni nagrodzili wykonanie kołędy Bracia, pa-

trzcie jeno. Utwór śpiewany na głosy z podziałem na partie żeńskie i męskie był popisem umiejętności wokalnych zgromadzonych gości i kunsztu dyrygenckiego Stanisława Szczecińskiego.

Na zakończenie spotkania wszyscy odśpiewali Bóg się rodzi uznawaną za jedną z najpopularniejszych polskich kołęd, zwaną niekiedy ich królową. Została ona po raz pierwszy wykonana w 1792 r. Powszechnie znana jest w całej Polsce, w wielu regionach kraju posiada regionalne odmiany.

Po poczęstunku wszyscy udali się do piwnicy, aby obejrzeć wystawę ikon. Piękne obrazy oświetlone płomieniami świec na tle surowych murów prezentowały się znakomicie.

Piotr Marczak

List Burmistrza Miasta i Gminy Piaseczno do mieszkańców



Uprzejmi informuję, że z dniem 31 grudnia 2012 r. kończy się termin obowiązywania umowy zawartej pomiędzy Gminą Piaseczno a P.T. ELMAR w sprawie zbiorowego zaopatrzenia w wodę oraz eksploatacji stacji i sieci wodociągowych na terenie Gminy Piaseczno. Od 1 stycznia 2013 r. eksploatację w/w urządzeń wodociągowych przejmuje Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji w Piasecznie Sp. z o.o. (100% udziału Gminy Piaseczno). W związku z powyższym informuję, że dotychczasowe umowy ELMAR-u zawarte z mieszkańcami w sprawie dostaw wody tracą swoją ważność z dniem 31 grudnia 2012 r. Zapraszam wszystkich mieszkańców do podpisywania nowych umów na dostawę wody z Przedsiębiorstwem Wodociągów i Kanalizacji w Piasecznie Sp. z o.o. ul. Żeromskiego 39, 05-500 Piaseczno, tel. 22 7015400 lub 22 7502320. www.pwkipiaseczno.pl

Burmistrz Miasta i Gminy Piaseczno
Zdzisław Lis

INFORMACJA UMIGP

Zmiana cen biletów lokalnych linii dojazdowych

W I kwartale 2013 roku zmieniają się ceny biletów lokalnego transportu zbiorowego. Uchwałą Nr 743/XXVII/2012 Rady Miejskiej w Piasecznie z dnia 21.11.2012 r. ustalone zostały następujące ceny urzędowe za usługi przewozowe lokalnego transportu zbiorowego:

Linia L-13 na trasie

PKP Zalesie Górne – PKP Piaseczno

- 1) bilet jednorazowy pełnopłatny 3,00 zł
- 2) bilet ulgowy jednorazowy (50%) 1,50 zł
- 3) bilet miesięczny pełnopłatny 70,00 zł
- 4) bilet miesięczny ulgowy (50%) 35,00 zł

Powyższe ceny biletów zaczną obowiązywać po wejściu w życie uchwały nr 743/XXVII/2012 czyli po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia uchwały w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego.

Wystawa ludzi z pasją

Człowiek bez pasji nudi swoją duszę...

– pod takim hasłem odbył się wernisaż zorganizowany 15 grudnia w zalesiańskim gimnazjum przez Stowarzyszenie Przyjaciół Zalesia Górnego i Stowarzyszenie Razem Lepiej. Podczas wernisażu można było obejrzeć dzieła mieszkańców naszej gminy, którzy w czasie cyklu warsztatów uczyli się, jak robić profesjonalne zdjęcia, wykonywać ozdoby z drewna, kartki świąteczne czy biżuterię z filcu.

Przez dziewięć kolejnych sobót członkowie SRL na zajęciach współfinansowanych przez gminę uczyli się, jak robić profesjonalne zdjęcia oraz samodzielnie wykonać biżuterię, czy ozdobić przedmioty codziennego użytku. Choć w zajęciach uczestniczyło wiele osób niepełnosprawnych, nikt nie narzekał i nie przejmował się trudnościami. Wszyscy byli radośni i świetnie się bawili. Dla wielu z nas była to wspaniała okazja, by odkryć swoje zdolności i talenty, a także pokonywać trudności związane z własną niepełnosprawnością. Mieszkańcy naszej gminy udowodnili, że brak pasji im nie grozi i z zapałem na kolejnych zajęciach tworzyli nowe dzieła. Efekty ich pracy można było obejrzeć oraz także zakupić podczas wernisażu.

Piękna biżuteria z filcu, drewniane ozdoby, karty świąteczne czy niezwykle fotografie szybko znalazły nabywców. Pieniądze zebrane w ten sposób zostały przeznaczone na pomoc dla osób niepełnosprawnych.

Choć nie wypada się chwalić, trzeba stwierdzić, że swoją obecnością zaszczytili nas: pani Ewa Kozłowska, prezes Stowarzyszenia Przyjaciół Zalesia Górnego, pani Ewa Kamińska-Sobczak, redaktor naczelna „Przystanku Zalesie”, pani Honorata Kalicińska, zastępca burmistrza gminy Piaseczno oraz pan Andrzej Szczygielski, kierownik Klubu Kultury w Zalesiu Górnym.

Rolę gospodyni pełniła Magdalena Kamińska, przedstawicielka Stowarzyszenia Razem Lepiej, która była inicjatorem i koordynatorem warsztatów. Zaprezentowała ona poszczególne prace oraz przybliżyła wszystkim gościom działalność stowarzyszenia. Za swoje zaangażowanie otrzymała zasłużone brawa oraz kwiaty.

Mamy nadzieję, że warsztaty zajęciowe staną się wydarzeniem cyklicznym, a mieszkańcy naszej gminy jeszcze wiele razy będą mogli pochwalić się rezultatami swoich artystycznych pasji. Piotr Marczak



Sukces młodych szachistów

Weronika i Szymon Soćko oraz Patryk Chylewski i Patryk Błasiak reprezentujący Szkołę Podstawową im. Wspólnej Europy w Zalesiu Górnym wywalczyli II m w rozegranych w Wesolej pod Warszawą w Szachowych Mistrzostwach Mazowsza Szkół Podstawowych. Nasi zawodnicy ulegli nieznacznie reprezentacji Szkoły Podstawowej z Chylic. Obie te reprezentacje szkolne wyjadą za kilka miesięcy na Mistrzostwa Polski Szkół Podstawowych. Będzie więc okazja do rewanżu. Gratulujemy serdecznie zawodnikom i ich opiekunom, arcymistrzom szachowym, Monice i Bartoszowi Soćkom. O indywidualnych sukcesach pp. Soćków napiszemy obszerniej w następnym numerze.

Redakcja

fol. Państwo Chylewscy