



BEZPŁATNA
GAZETA SOŁECKA

Przystanek Zalesie

ZALESIE GÓRNE
ROK VII · No 3/2014 (58)



*Radosnych i rodzinnych Świąt Wielkanocnych!
Wszelkiego Błogosławieństwa
dla naszych Mieszkańców!*

życzy

Sołtys i Rada Sołecka Zalesia Górnego



*Niech te Świąta Wielkanocne
będą pełne nadziei i wiary,
Niech Chrystus Zmartwychwstały
przyniesie wiosenne kwiaty radości,
miłości, spokoju i szczęścia.*

*Ciepłych, pełnych radosnej nadziei
Świąt Zmartwychwstania Pańskiego,
rodzinnych spotkań przy wielkanocnym stole
oraz smacznego święconego jajka życzą*

Wasze bibliotekarki
Danusia i Kinga ;)



*Najserdeczniejsze ŻYCZENIA
rodzinnych, zdrowych, niezapomnianych
ŚWIĄT WIELKANOCNYCH,
by przyniosły radość, wzruszenie, optymizm
i wzajemną życzliwość, smacznego jajka,
delikatnego dyngusa wszystkim mieszkańcom,
a szczególnie naszym, nie tylko klubowym,
Koleżankom i Kolegom Seniorom
z radosnym ALLELUJA składają*

Bogumiła Meissner i Jerzy Roman

*Już niedługo przed nami ukaże się tajemnica
Zmartwychwstania Pańskiego – Wielka Noc.*

*Każdy z nas będzie mógł przeżyć
to „duchowe przejście” w gronie Najbliższych:
Rodziny, Przyjaciół.*

*Spotkamy się pewnie przy świątecznym stole.
Drodzy Mieszkańcy, na ten okres świąteczny życzę
pogody ducha i nadziei
płynącej z Bożego Przebaczenia.
Bo święta Wielkiej Nocy to czas miłosierdzia
dla nas ludzi. Miejmy go też dla siebie.*

Łukasz Kamiński – radny



*Z okazji zbliżających się Świąt Wielkiej Nocy
życzymy, aby te święta ogarnęły Państwa
szczególną tradycją i nowymi
szczęśliwymi przeżyciami, ale przede wszystkim,
by Wielkanoc umocniła wiarę, podniosła na duchu
i napęłniła serca radością.*

Stowarzyszenie Razem Lepiej



*Z okazji nadchodzących
Świąt Wielkiej Nocy
życzymy wszystkim dużo radości,
pokoju i nadziei.*

Stowarzyszenie Rodziców TU



1. Na kolejnym spotkaniu RS omówiliśmy organizację spotkania mieszkańców w Ośrodku Wiśla w dniu 17 maja po tytule: „Zalesianie cieszą się z wiosny w Wiśle”. Czekamy na wybór opiekunów odpowiedzialnych za poszczególne konkurencje sportowe, czas i miejsca rozgrywek.

2. Braлиśmy udział w spotkaniu Prezydenta Komorowskiego z przedstawicielami różnych środowisk reprezentujących mieszkańców naszej Gminy. Wizyta Prezydenta w Piasecznie spowodowana była uroczystym odsłonięciem tablicy nadania nazwy im. Tadeusza Mazowieckiego rondo u zbiegu ulic Wojska Polskiego i Nadarzyńskiej. Na spotkaniu w Szkole Podstawowej nr 1 w Piasecznie Prezydent, którego uroczyste przywitał w imieniu zebranych Burmistrz Zdzisław Lis – zapoznał się w świetnie przygotowanym pokazie multimedialnym z historią i przyszłością Piaseczna. Obejrzał również, jak zwykle perfekcyjny, pokaz zespołu Gravitacja. Po czym nastąpiła krótka wymiana uprzejmości z przybyłymi mieszkańcami. W momencie przedstawiania przez Burmistrza przybyłych sołtysów – Pani Sołtys Zalesia Górnego zaprosiła Prezydenta do Zalesia Górnego. Niestety nie otrzymaliśmy potwierdzenia przyjęcia zaproszenia, ale może kiedyś?

3. Wyraziliśmy oficjalny sprzeciw wobec artykułu, jaki ukazał się w poprzednim numerze Kuriera Południowego, a dotyczył sygnalizacji świetlnej u zbiegu Pionierów i Wiekowej Sosny, Artykuł w Kurierze poinformował, że światła będą sfinansowane z budżetu Starostwa, nie wspominając nic, że większość kwoty na ten cel została przekazana jako darowizna dla Starostwa przez Społeczny Komitet Wodociągów i Kanalizacji na mocy uchwały z 27.X.2013 r. Całą kwotę pozostająca po rozliczeniach z członkami komitetu przekazał Starostwu na budowę sygnalizacji. Będziemy prosić o sprostowanie tej informacji i podanie właściwego źródła finansowania naszej sygnalizacji.

4. Posprzątaлиśmy nasz mini park przy stacji PKP. Liście grabione przez osoby skierowane do prac społecznych zostały wrzuczone do kontenerów, otrzymanych z gminy. Wymagało to dużej synchronizacji czasowej pomiędzy ustawieniem kontenera

, zjawieniem się ludzi do ładowania liści. Na skwerze chcemy teraz posadzić rośliny ceniolubne. Czekamy na rośliny z Gminy

5. Spotkaliśmy się z przedstawicielem Gminy w/s planowanego odwodnienia ulic umieszczonych w planach odwodnieniowych. Niestety kwota przeznaczona na budowę odwodnienia jest za niska, żeby starczyło na wszystko. Musimy wskazać ulice do prac w pierwszej kolejności.

6. Prowadziliśmy rozmowy z dostawcą kruszywa na nasze dziury drogowe. Obiecane przez Gminę 10 wywrotek otrzymamy jeszcze przed świętami i członkowie rady Sołeckiej będą wskazywali kierowcom miejsca w których to kruszywo należy wysypać, żeby później równiarka równająca nasze ulice mogła rozprowadzić po ubytkach w ulicach.

Według zgłoszeń mieszkańców będą to miejsca: ulica Koralowych Dębów w stronę Malinowej, zaplecze stacji PKP, dołek przy wyjeździe z ulicy Złotej Jesieni, Zaczarowanej Róży, Spacerowa koło peronu, Jasna, Świetlana, parking przy aptece na Wiekowej Sosny.

7. Do jakości pracy równiarki mieszkańcy naszych ulic mają liczne uwagi. Mieszkańcy kilku ulic nie wpuścili równiarki z powodu niszczenia już utwardzonej nawierzchni. Chcemy mieć tylko zasypywane dziury i zwałowane ubytki. Zwrócimy się z tą sprawą ponownie do Gminy.

8. Otrzymaliśmy odpowiedź z PKP w/s wycinki drzew i krzewów wzdłuż torów do Ustanowa. Niestety jest to uregulowane przepisami nakazującymi takie utrzymanie poboczy torowiska.

9. Zakończyła się korespondencja mailowa pomiędzy PKP a Radą Sołecką na temat przewieszenia napisu nazwy naszej stacji na budynku PKP. Wcześniej na prośbę właściciela budynku sami ten napis przywieźliśmy z biur PKP w Warszawie i sami powiesiliśmy w ten sposób żeby nie był za blisko reklamy „fryzjerna”. Dzierżawca sklepu w budynku PKP nie życzył sobie żeby nazwa stacji zahaczała o okno sklepu, ponieważ tam musi wisieć nowy baner z nazwą sklepu. Rada Sołecka nie mogła przewieszać nazwy stacji. PKP wynajęło firmę, która przewiesiła nazwę we właściwe miejsce. W końcu nazwa stacji będzie miała z dwóch stron

dwa banery z jednej „fryzjerna” z drugiej sklep z gazetami, ale teraz nazwa Zalesie Górne wisi równo nad drzwiami poczekalni i w końcu jest porządek.

10. Wspólnie z mieszkańcami ulicy Jesionowej zbieraliśmy podpisy wszystkich mieszkańców tej ulicy z adnotacją: „czy zgadzają się na chodnik?”. Wszyscy jednogłośnie podpisali pismo.

11. Zwróciliśmy się do Gminy o usunięcie wału ziemi z ulicy Akacyjowej. Wał zawężył i tak wąską ulicę i utrudnia manewrowanie. Otrzymaliśmy odpowiedź, że wspomniany wał pełni funkcję ochronną przed rozmywaniem przez wodę napływającą z lasu. Gmina może jedynie zlecić podcięcie wału przez równiarkę w trakcie profilowania ulicy.

12. Otrzymaliśmy odpowiedź ze starostwa w sprawie ronda koło poczty. Otrzymaliśmy odpowiedź w skrócie: „Brak środków”.

13. Wystaliśmy pismo do PKP w sprawie naprawy spadających na głowy ludzi kawałków farby z zadania na peronie oraz naprawy schodów z peronu i braku ich doświetlenia. Czekamy na odpowiedź.

14. Spotykaliśmy się z kuratorami sądowymi w sprawie osób skierowanych do prac społecznych.

15. Udzielaliśmy na bieżąco informacji mieszkańcom na temat odbioru gabarytów.

Ewa Molenda–Stroińska – sołtys

Kontakt z sołtysem:

tel. 691 500 242; 22/844 03 29
ul. Porannej Zorzy 1;

dyżur sołtysa: poniedziałek g. 17–19
i piątek g. 10–12,

ewastroinska@poczta.onet.pl

Telefon ws. awarii oświetlenia ulic:

(22) 720 39 07 (czynny całą dobę)

Pogotowie Kanalizacyjne PWiK:

603 309 399

Pogotowie wodociągowe: 603 309 399

Pogotowie energetyczne: (22) 701 332 20

Naszą gazetę można przeczytać również na stronach: www.zalesie-gorne.eu;
www.zalesie-gorne.pl;
www.powiat-piaseczynski.info;
www.naszepiaseczno.pl
Aktualności z Piaseczna można obejrzeć na stronie: www.itvpiaseczno.pl

WYDAWCA: RADA SOŁECKA ZALESIA GÓRNEGO. **Redagują:** Łukasz Kamiński wraz z zespołem.

Adres redakcji: 05–540 Zalesie Górne, ul. Porannej Zorzy 1, tel. 691 015 455 **Mail:** l.kaminski@piaseczno.com.pl

Zastrzegamy sobie prawo do skracania nadsyłanych tekstów. Nakład 700 egz. **Druk i łamanie:** www.studiofuria.com.pl. **Pomoc** Klub Seniora

Niezwykła wystawa Macieja Zadrąga w Galerii Pi

Dla Zalesian to niespotykana atrakcja, ponieważ każdy na tej wystawie może znaleźć plastyczną wizję ulicy przy której mieszka oraz nabyć ją na własność.

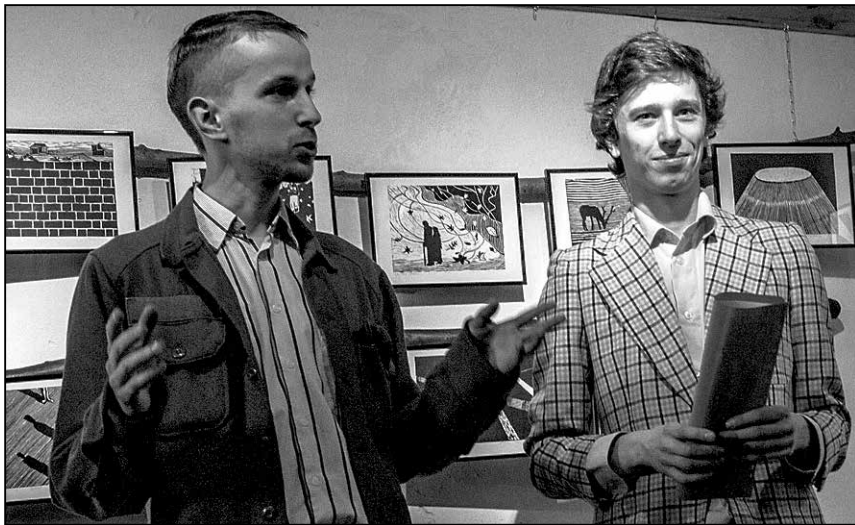
12 kwietnia w Galerii Pi przy ul. Pionierów 11/13 w Zalesiu Górnym, otwarto wystawę linorytów Macieja Zadrąga, który prawie całe swoje młode życie (urodzony

dr. hab. Andrzeja Markiewicza. Dyplom wykonał w technice linorytu łączonej z techniką offsetu. Rok wcześniej miał swoją pierwszą indywidualną wystawę zatytułowaną „Za torami” oraz uczestniczył w projekcie „Panorama Zalesia”. W listopadzie 2011 otrzymał wyróżnienie w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym na ilustrację do tekstów piosenek Jeremiego

sztatową, malarstwo i multimedia. W malarstwie inspirowa go poszukiwanie koloru i wzajemnych relacji poszczególnych elementów kompozycji, zainteresowanie zaś grafiką wyrosło z powodu możliwości odkrywania nowych technik i łączenia ich z tradycyjnymi. Ta droga wiedzie przez poszukiwanie symboli, waloru kolorów, czasem gestu ręki. Poszukując własnej formy wyrazu najczęściej stara się dotrzeć do sedna myśli, znajdującej się u podstaw wybranego tematu. Doskonałym przykładem ilustrującym tę filozofię drogi twórczej jest prezentowany cykl linorytów pod tytułem „Ulice Zalesia”. Pięknie brzmiące nazwy zalesiańskich ulic ulegają swoistej plastycznej metamorfozie, kiedy zostają opisane zmysłem dotyku, widziane oczami człowieka który pośród nich dorastał.

Na wernisaż licznie przybyli: mieszkańcy, przyjaciele, uczniowie, rodzina i sympatycy talentu młodego artysty. Maciej Zadrąga zaprezentował Franciszek Szamocki - menadżer Galerii Pi.

Wystawę Macieja Zadrąga „Ulicami Zalesia” można zwiedzać do 26 kwietnia w Galerii Pi ul. Pionierów 11/13, Zalesie



Od lewej: Maciej Zadrąga, Franciszek Szamocki

w 1985 r.) spędził w naszej wyjątkowej miejscowości. Okazało się, że właśnie ten niezwykle klimat Zalesia Górnego, tak go urzekł, że zdecydował się poświęcić mu cykl swoich grafik, a konkretnie 93 prace, odpowiadające 93 uliczkom naszej „wsi”.

Artysta przyznaje, że pomysł zrealizowania tych linorytów, narodził się pewnego popołudnia, w 2009 r, kiedy skacząc na trampolinie, rozmawiał z przyjacielem. Mieszkańcy Zalesia Górnego wiedzą, że musiał być artystą ten, który wymyślił tak poetyckie nazwy ulic jak: Sinych Mgieł, Szmaragdowych Żuków, Młodych Wilcząt, Za Siedmioma Górami, Żłocistych Łanów i wiele innych. Dlatego Maciej Zadrąga uznał, że każdej z nich należy się też plastyczny portret. Przez kilka lat pracował nad swoją, jedyną w swoim rodzaju, wizją Zalesia Górnego.

Talent plastyczny artysta odziedziczył po ojcu - Leszkowi Zadrągowi, znanemu autorowi m.in. ołtarza św. Huberta i Drogi Krzyżowej w kościele parafialnym p.w. św. Huberta w Zalesiu Górnym.

Maciej Zadrąga w lipcu 2011 roku obronił pracę magisterską w pracowni grafiki



Przybory, organizowanym przez Kutnowski Dom Kultury. Obecnie pracuje jako nauczyciel plastyki w Szkole Podstawowej im. Wspólnej Europy w Zalesiu Górnym oraz jako instruktor w Centrum Kultury w Zalesiu Górnym i w Piasecznie.

Zainteresowania plastyczne Macieja Zadrąga obejmują głównie grafikę war-

Górne, w piątki i soboty od godz. 14:00 do 20:00. Istnieje też możliwość odwiedzenia Galerii w tygodniu po wcześniejszej konsultacji telefonicznej 603-425-528.

Franciszek Szamocki
menadżer Galerii Pi
fszamocki@gmail.com

O Sztuce, pisankach i palemkach w Klubie Seniora

W ostatni czwartek marca Klub Seniora w kilkudziesięcioosobowym składzie odbył cotygodniowe spotkanie nie w swojej siedzibie przy ul. Złotej Jesieni lecz w Galerii Pi.

Zlokalizowana w Domu Fundacji Odrodzenie (dawny dom Państwa Wislockich) przy ul. Pionierów 11/13 od dłuższego już czasu przyciąga zalesian licznymi, atrakcyjnymi imprezami kulturalnymi.

Marcową wyprawą seniorów związana była z odbywającą się w niej zbiorową wystawą 16 miejscowych autorów zatytułowaną „Namalować muzykę”. Przewodnikiem po wystawie był pan Andrzej Szczygielski. Barwnie i dowcipnie przybliżał oglądającym „co autor miał na myśli”. Gdyby te prezentacje dało się oprawić w ramki zapewne zawisłyby w najbardziej prestiżowych galeriach Polski.

Niejako pokłosiem wizyty w Galerii Pi było zorganizowane tydzień później w Klubie Seniora spotkanie dyskusyjne z panią Danutą Szymczak, jedną z autorek tejże wystawy. Swoją wypowiedź na temat malarstwa, artystycznych poszukiwań, technik malarskich, rysunku i grafiki pięknie zilustrowała mini wystawą kilkudziesięciu swoich prac od rysunku ołówkiem (znakomite portrety psów) poprzez pastele, obrazy olejne i akrylowe (m.in. liczne aniołki i św. Franciszek z Asyżu) po akwarele i obrazy szpachla. Godna podziwu biegłość warsztatu sprzęgnięta z artystyczną wrażliwością i nieustającym poszukiwaniem nowego wyrazu piękna. Kilkanaście ręcznie zdobionych pisanek zostało sprzedanych „od ręki”.

Spotkanie było też okazją do wymiany doświadczeń. Od ponad miesiąca w klubie trwają intensywne prace nad przygotowaniem klubowej mini wystawy rękodzieła artystycznego. Mamy nadzieję, że zostanie (przynajmniej w części) zaprezentowana na naszym stoisku na zbliżającym się kolejnym Jarmarku Hubertowskim, a być może także w jednej z zalesiańskich sal wystawowych. Inicjatorką zajęć i prowadzącą „lekcje” jest pani Krystyna Słowik przy znacznym wsparciu kierowniczki klubowej sekcji prac plastycznych pani Marii Marchlewskiej. Pierwszym pokłosiem tych klubowych „robótek” jest też kilkadziesiąt pięknych palemek i pisanek, które zapewne staną się ozdobą wielkanocnych świątecznych stołów.

Jerzy Roman

Gimnazjaliści z Zalesia Górnego w Słowenii i nie tylko

W marcu szóstka uczniów Gimnazjum pod opieką dwóch nauczycielek spędziła tydzień w Słowenii.

Był to wyjazd zorganizowany w ramach trwającego od września 2012 do lipca 2014 projektu „Sharing is Learning”, realizowanego przez nasze gimnazjum wspólnie ze szkołami partnerskimi z Hiszpanii, Finlandii, Francji oraz Słowenii. Projekt ma na celu zaznajomienie się z kulturą i tradycjami krajów partnerskich głównie przez poznanie kuchni, tańców narodowych, piosenek oraz legend.

Uczestnicy spotkania w Słowenii mieli możliwość podziwiania, począwszy od Lublany, przez piękną jaskinię Postojna, wbudowany w skałę zamek Predjamski Grad oraz malowniczy Portoroz i Piran nad morzem Adriatyckim tego niewielkiego, ale pięknego kraju. Na północy zobaczyliśmy jezioro oraz wyspę Bled, a także Alpy Julijskie wraz z kompleksem skoczni narciarskich w Planicy. Jednak najważniejszym punktem wyjazdu była prezentacja tańców narodowych. W przypadku uczniów z Zalesia Górnego był to POLONEZ, do wykonania którego uczniowie zaprosili również przedstawicieli krajów partnerskich. Uczniowie z pozostałych szkół partnerskich zaprezentowali tańce: hiszpańskie, fińskie, francuskie, słoweńskie, a nawet serbskie.

Przy okazji warto wspomnieć poprzednie wyjazdy...

Pierwsze spotkanie projektowe odbyło się w październiku 2012 roku w Guadalcanal w Hiszpanii, gdzie poznawaliśmy potrawy tradycyjne wszystkich krajów. My prezentowaliśmy pierogi oraz mazurki. Podczas pobytu w Hiszpanii odwiedziliśmy przepiękne miasta: Sewillę oraz Cordobę, uczestniczyliśmy w warsztatach robienia „azulejos” (typowych andaluzyjskich płytek ceramicznych) oraz pokazie koncertu taneczno-muzycznym flamenco. Do Hiszpanii pojechało pięcioro gimnazjalistów.

W maju 2013 roku troje uczniów gościło w fińskim Oulu, gdzie śpiewaliśmy piosenki w językach narodowych oraz w języku projektu czyli angielskim. Zwiedziliśmy również uniwersytet w Oulu



centrum nauki Tietoma oraz podziwialiśmy fińską przyrodę w Koitelinkoski Rapids.

Największa, bo aż ośmioosobowa grupa uczniów z zalesiańskiego gimnazjum, brała udział w spotkaniu w Montpellier we Francji. Głównym tematem tego spotkania były legendy, a konkretnie wybrane legendy z pozytywnym, współczesnym zakończeniem. Nasi gimnazjaliści zaprezentowali Legendę o Królownej Wandzie, która tym razem żyje długo i szczęśliwie. Podczas tego pobytu zwiedziliśmy również Saint-Guilhem-le Désert oraz region Camargue. Dzięki dobrym połączeniom lotniczym udało nam się odwiedzić również Niceę i Monako.

Przed nami największe wyzwanie, czyli organizacja spotkania podsumowującego w Zalesiu Górnym. W maju przyjadą do nas uczniowie i nauczyciele ze szkół partnerskich (łącznie ok. 30 osób), którym będziemy chcieli pokazać to, co najwspanialsze i najciekawsze w Zalesiu Górnym, Piasecznie, Warszawie, a także Kraków i Wieliczkę. Podczas tego spotkania będziemy, wspólnie śpiewać piosenki w różnych językach, przygotowywać tradycyjne sałatki z krajów partnerskich, tańczyć poznane tańce, a także wystawimy przedstawienie legendy o Smoku Wawelskim w międzynarodowej wersji i obsadzie.

Mamy nadzieję, że zarówno dla naszych uczniów, jak i dla gości, będzie to wspaniały czas na wieńczący projekt. **Projekt „Sharing is Learning” jest finansowany z funduszy Unii Europejskiej w ramach programu Comenius – „Uczenie się przez całe życie”.**

Monika Sochacka-Kukielka

Co słyhać w naszym Gimnazjum?

Rok 2014 rozpoczęliśmy tradycyjnym już, bo czwartym obozem narciarskim w Zakopanem.

W ramach białej szkoły młodzież, pod troskliwą opieką Dyrekcji i doświadczanego zespołu nauczycieli, korzystała z dobrodziejstwa górskiego powietrza, uprawiając różnorodne sporty zimowe, chodząc na basen i uczestnicząc w wielu innych atrakcjach. W myśl maksymy *Zdrowy duch w zdrowym ciele* zadbano także o rozwój umysłowy uczestników, którym nauka w tak atrakcyjnym miejscu przychodziła o wiele łatwiej. Uczniowie wrócili zadowoleni, niektórzy nawet, cytując: *zachwyceni*, wypoczęci, z nowym zapalem do pracy.

W marcu klasy II i III uczestniczyły w warszawskich Targach Edukacyjnych, które prezentują ofertę szkół ponadgimnazjalnych. Nieco później, 22 marca nasza szkoła brała udział w II Targach Edukacyjnych w Piasecznie. Stoisko Gimnazjum w Zalesiu wyróżniało się rozmachem i pomysłowością: ciekawie zaaranżowane, z makietą naszej szkoły, kolorowymi ulotkami informacyjnymi i ciasteczkami upieczonymi przez uczniów. Prezentowano film o życiu codziennym gimnazjalisty z Zalesia, odpowiadano na pytania i udzielano informacji. Największe zainteresowanie wzbudziły zielone żabki z papieru, wykonane techniką origami przez pracowite ręce naszych wychowanków. Żabki były nawiązaniem do prowadzonej od lat przez szkołę *Akcji Żaba*. Jak co roku od połowy marca do maja grupa młodzieży na czele z nauczycielką biologii przenosi przez jezdną ropuchy i żaby wędrujące podczas godów do zbiorników wodnych. Ratując życie płazom, uczniowie pogłębiają wiedzę przyrodniczą oraz uczą się wrażliwszego podejścia do naszych *braci mniejszych*.

W dniach 18 – 20 marca, jak co roku, miało miejsce ważne wydarzenie religijne, czyli rekolekcje wielkopostne zorganizowane przez księży miejscowej parafii. Po trzech godzinach nauki w szkole uczniowie pod opieką nauczycieli udali się do kościoła na stosowne zajęcia.

Niezwykłą atrakcją w życiu Gimnazjum była kolejna podróż naszych wychowanków w ramach międzynarodowego projektu Comenius. Razem z opiekunka-

mi projektu szóstka szczęśliwców, którzy musieli się przedtem sporo napracować, w dniach 23-29 marca udała się w podróż do zaprzyjaźnionej szkoły w Słowenii. Uczestnicy wrócili pełni wrażeń i emocji, którym dali wyraz dnia 9 kwietnia w czasie prezentacji dla pozostałych uczniów. Zwiedzili Lublanę oraz inne piękne miejsca tej malowniczej krainy na przykład: jaskinię Postojna i zamek Predjamski Grad. Poznali lokalną kuchnię i zwyczaje, zaznali gościnności słoweńskich rodzin oraz upewnili się, że mogą używać języka angielskiego na co dzień! Znajomość tego języka na pewno przydała się laureatom międzyszkolnego konkursu *Młodzi widzą więcej*, którzy za wykonanie makiety w dniach 9-13 kwietnia przebywali w Brukseli, zwiedzając Parlament Europejski oraz Antwerpię.

W dniu 27 marca Prezydent Bronisław Komorowski złożył oficjalną wizytę w Piasecznie, gdzie między innymi spotkał się z lokalną społecznością w Szkole Podstawowej nr1. W tej uroczystości uczestniczyła delegacja naszego Gimnazjum z Dyrekcją na czele. Uczniowie obecni przy tym wydarzeniu na pewno zachowają je na długo w pamięci.

Ale życie w Gimnazjum to nie tylko tak niecodzienne wydarzenia, to także systematyczna, czyli najtrudniejsza nauka i praca. Uczniowie, którzy pracują na miarę swych możliwości, osiągają sukcesy w wielu dziedzinach nauki, muzyki i sportu. W tym roku nasza szkoła może poszczycić się dwójką laureatów konkursów kuratorskich. Są to: Julia Chmielewska z IIIa (język angielski) i Bartek Tokarski z IIIb (Konkurs Wiedzy Obywatelskiej i Ekonomicznej). W gminnym konkursie *Matematyczny Świat* Marysia Mierzejewska z Ia zakwalifikowała się do III etapu. Mistrzem Rachunku klas pierwszych została Natalia Strzelczyk z Ic. Wielkie brawa dla Młodych zdolnych i pracowitych!

W rozgrywkach sportowych w piłce ręcznej drużyna dziewcząt zajęła II miejsce na poziomie gminy i III na poziomie powiatu, a drużyna chłopców II miejsce w gminie, a IV w powiecie.

Odbyły się także eliminacje do piaseczyńskiego Konkursu Piosenki An-

gielskiej, w których pierwsze miejsce wyśpiewała Jagoda Jaskot z Ic, która będzie reprezentować nasze Gimnazjum w Piasecznie.

W szkole prężnie działa Wolontariat. Młodzież uczestniczyła przy organizowaniu Balu Seniorów, Przeglądu Piosenki Rodzinnej, pracowała w świetlicy środowiskowej oraz stale otacza opieką wychowanków Zespołu Szkół Specjalnych w Łbiskach.

Niedawno obchodziliśmy Dzień Zdrowego Żywienia, tak potrzebny w dzisiejszych czasach fast foodów i ogólnego pośpiechu. W szkole zawisły plakaty promujące prawidłową dietę, a młodzież przygotowała zdrowe i pyszne przekąski.

Obchodziliśmy także walentynki i Dzień Kobiet, gdy kolorowe stroje i nastroje dopasowały się do siebie doskonale. Najbardziej chyba oczekiwanym wydarzeniem po szarości zimy był Dzień Wiosny. W tym roku Gimnazjum rozkwitło tulipanami, będącymi motywem przewodnim dekoracji klas, zielonymi strojami, oryginalnymi marzannami i wiosennym uśmiechem. Okazało się, że o sekretach wiosny najwięcej wiedzą nasze beniaminki z Ia, która to klasa wygrała konkurs wiedzy o wiosnie.

Teraz nadszedł czas ostatnich przygotowań do egzaminów zewnętrznych. W dniach 23-25 kwietnia trzecioklasiści napiszą testy sprawdzające wiedzę i umiejętności, jakie zdobyli w ciągu wielu lat nauki. Wszyscy życzymy im szczęścia i łatwych zadań!

Na koniec tej relacji składamy najserdeczniejsze życzenia z okazji Wielkiej Nocy wszystkim mieszkańcom Zalesia, w tym uczniom: byłym, obecnym i przyszłym oraz ich Rodzicom. Zapraszamy do naszego Gimnazjum.

W imieniu Dyrekcji i Nauczycieli
Gimnazjum w Zalesiu Górnym

Anna Neubart

Appendix. Wszystkie pozytywne opinie zamieszczonej powyżej są potwierdzone przez obiektywnych świadków i zdjęcia na stronie szkoły www.gimnazjumzalesie.home.pl oraz na stronie Zalesia Górnego.

Książka okazją do spotkań

W Zalesiu Górnym powstał Dyskusyjny Klub Książki Dla wszystkich, którzy lubią czytać i rozmawiać o książkach. Raz w miesiącu przez dwie godziny w Galerii Pi będą mieli okazję podzielić się refleksjami na temat tej samej lektury, którą otrzymają do czytania.



Spotkania i rozmowy o książkach w gronie rodziny i przyjaciół rozpowszechnione były pod koniec XIX wieku szczególnie w Anglii. Takie były początki dyskusyjnych klubów książki, które stały się popularne w XX w i to nie tylko w Wielkiej Brytanii, ale też i w USA, Francji i innych europejskich krajach. Założeniem tych klubów było to, że członkowie przez wyznaczony okres czasu, czytają tę samą książkę i podczas spotkania rozmawiają o niej.

W Polsce dopiero od 2005 r zaczęły powstawać Dyskusyjne Kluby Książki (DKK) w ramach Instytutu Książki. Obecnie jest ich 1187, a w województwie mazowieckim 63.

22 marca o godz.18 w Galerii Pi odbyło się pierwsze spotkanie DDK w Zalesiu Górnym. Dziewięć osób zdecydowało się poświęcić półtorej godziny na dyskusję o ostatnio przeczytanych lekturach m.in. A. Salas, Handlowałem kobietami; Larsson Stieg, Millenium; Jan Paweł II, Pisma zebrane; Z. Kossak, Pożoga; A. Myśliwski, Ostatnie rozdanie; P. Wilk, Lalki w ogniu; K. Fossum, Kto się boi dzikiej bestii.

Z czterech przygotowanych przez koordynatorkę Małgorzatę Szamocką propozycji, wybrano do czytania „Bojowa pieśń tygrysy” Amy Chua. Uczestników zainteresowało, że autorka na przykładzie wychowania swoich dwóch córek, zaprezentowała zderzenie dwóch modeli wychowania, a przez to też dwóch kultur wschodu i zachodu.

Ustalono, że spotkania będą się odbywały przeważnie raz w miesiącu, trwały ok. 2 godziny i miały charakter otwarty. Uczestnicy zaakceptowali zasady dyskusji proponowane przez federację DKK i zobowiązali się do terminowego oddawania książek. Wyznaczono termin następnego spotkania na 10 maja godz. 18. W Galerii Pi, Zalesie Górne, ul. Pionierów 11/13 (piwnica Domu Wisłockich).

Wszystkich chętnych serdecznie zapraszamy.

Małgorzata Szamocka

Co to jest Dyskusyjny Klub Książki (DDK)?

Grupa osób (od 4 do 10), które spotykają się regularnie, aby porozmawiać o przeczytanych książkach. Założeniem DKK jest to, że jej członkowie przez miesiąc czytają tę samą książkę, a potem o niej rozmawiają. Dyskusje nie muszą mieć charakteru poważnych literackich dysput, a uczestnicy nie muszą znać się na literaturze. Najważniejsze żeby mieli ochotę na poznawanie nowych autorów i gatunków literackich i chcieli się dzielić refleksjami z przeczytanej lektury.

Zasady dyskusji DKK:

- szanujemy opinie innych, im więcej różnych opinii tym lepiej,
- nie oceniamy gustów czytelniczych klubowiczów,
- nie wszystkie lektury nam się spodobają, ale mimo to spróbujmy je przeczytać,
- przychodzimy na spotkanie nawet, jeśli nie udało się nam dokończyć lektury,
- każdy członek klubu jest mile widziany, bez względu na to w jakim tempie czyta
- jesteśmy otwarci na nowych autorów i nowe książki
- przede wszystkim mamy się dobrze bawić!!!!!!

NAGRODA DLA STANISŁAWA SZCZYCIŃSKIEGO

W dniu 4 kwietnia 2014 r podczas uroczystego otwarcia XX Targów Wydawców Katolickich w Warszawie zaprezentowano laureatów Nagrody FENIKS przyznawanej przez Stowarzyszenia Wydawców Katolickich. Nagroda ta po raz pierwszy została przyznana na IV Targach Wydawców Katolickich w 1999 roku jako symbol odradzającej się literatury religijnej.

Do tegorocznej edycji Nagrody FENIKS w dziesięciu konkursowych kategoriach zgłoszono ponad 220 propozycji z 68 oficyn wydawniczych. Jednocześnie za wybitne osiągnięcia przyznano twórcom następujące Nagrody Feniksa: FENIKS Główny, FENIKS Diamentowy, FENIKS Specjalny i FENIKS Specjalny Muzyczny. Tą ostatnią otrzymał nasz krajan – Stanisław Szczyciński. W uzasadnieniu czytamy, iż nagrodę przyznano za dorobek kompozytorski i aranżacyjny, który w nieustrudony sposób propaguje muzykę religijną, wyrażany na wielu płaszczyznach aktywności artystycznej (kompozytorskiej, aranżacyjnej, pianistycznej, wokalne). Ta nagroda jest także wyrazem uznania za działalność animacyjną i producencką, której pokłosiem są liczne inicjatywy i projekty muzyczne głęboko osadzone w tradycji muzyki religijnej, przybliżające współczesnym muzykę dawną, chóralną, kantony, pieśni pasyjne, oratoria, pieśni mszalne ale także prezentujące bardziej popularną formę piosenki o silnie poetyckim zabarwieniu. Spośród ogromnego dorobku Stanisława Szczycińskiego szczegółowo zostały wymienione: „Pasja według świętego Jana”, „Chwalebna Droga Krzyżowa” i „14 Encyklik”.

Gratulujemy jak najserdeczniej, jesteśmy dumni z naszego Sąsiada i cieszymy się, że Konkursowe Jury podzieliło nasz zachwyt nad tymi utworami.

Dziś nie jest łatwo o środki na wysoką kulturę, dlatego nie często mamy szansę posłyszeć kompozycje Laureata. Jednak w najbliższym czasie będzie kilka okazji uczestniczenia w Uroczystym Koncercie Papieskim „14 Encyklik”, m.in: 27 kwietnia br. o godz. 20.00 w Katedrze Warszawskiej oraz 4 maja w Białej Podlaskiej o godz. 19.00. Wszystkich bardzo serdecznie zapraszamy.

Agnieszka Wędrychowska



Stanisław Szczyciński

Fot. Studio Furia

Rzezucha Art. Studio Zalesie

5 kwietnia w Przystanku Kultura w Piasecznie miał miejsce ciekawy, nietypowy i oryginalny wernisaz wystawy prac dzieci „Inspiracje ludowe i korespondencja sztuk przez doświadczenie”.

Wystawa będzie trwała do 5 maja. Jest ona efektem warsztatów twórczych przeprowadzonych w czasie ferii zimowych w dziecięcych Klubach Kultury na terenie gminy Piaseczno, w których wzięła udział ponad setka dzieci. Każdy klub realizował inny temat. Dzieci interpretowały plastycznie wiersze, tworzyły abstrakcyjne ilustracje do muzyki, pisały wiersze inspirowane rzeźbą, które następnie ilustrowały, tworzyły obrazki z wycinanek, do których układały krótkie bajki, poznawały wartość malarstwa naiwnego i w jego duchu malowały swoje domy.

Celem tego projektu było umożliwienie dzieciom aktywnego i twórczego zetknięcia się – spotkania z polską sztuką i kulturą ludową a poza tym doświadczenie w jaki sposób współczesne dziedziny sztuki inspirowane są wzajemnie i jak wspaniałą rolę mogą odgrywać w życiu codziennym.

Wydarzenie to wpisuje się w obchodzony właśnie ogólnopolski Rok Oskara Kolberga, jest wartościowym uzupełnieniem i wzbogaceniem różnych wydarzeń w naszym kraju.

Pomysłodawcą promocji Klubów Kultury, które do tej pory rzadko gościły na wystawach w Przystanku jest pani Bogumiła Rososzczuk. Autorskim opracowaniem zaś jak i realizacją zajęła się pani Sylwia Zabor-Żakowska.

Pani Sylwia jest pedagogiem twórczości – specjalistą w dziedzinie rozwijania kreatywności dzieci. Od wielu lat opracowuje autorskie programy warsztatów twórczych, różnorodnych zajęć plastycznych, które w pełni rozwijają twórczy potencjał dzieci. Często sięga do innych dziedzin sztuki, by podczas zajęć stymulować wyobraźnię i myślenie twórcze. Jej autorskie scenariusze, oparte nierzadko na własnych wierszach publikowane przez Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, są innowacyjne, niosą ze sobą zapowiedź nowego ducha w podejściu do nauczania plastyki w Polsce.

Pani Sylwia – wieloletnia mieszkanka Zalesia Górnego jest również filologiem angielskim. Wielu jej uczniów z pewnością pamięta jej lekcje w Liceum Społecznym, które prowadziła pani Irena Grochowska.

W nauczaniu języka angielskiego, które często łączy z warsztatami plastycznymi dużą rolę przykładem do rozwijania pomysłowości dzieci, do zajęć językowych podchodzi z tą samą pasją, którą relizuje w trakcie warsztatów twórczych – rok temu brała udział w kursie kreatywnego nauczania dzieci w Oxfordzie.

W Muzeum Regionalnym w Piasecznie jesienią 2013 można było oglądać obrazy pani Sylwii podczas wystawy poplenerowej grupy Piaseczno. Pani Sylwia jest absolwentką studiów podyplomowych Malarstwo na UMCS, które ukończyła z wyróżnieniem za oryginalny język plastyczny. Wiersze, które pisze pani Sylwia zostały opublikowane w antologii poezji współczesnej „Słowa na miedzy przysiadły” wyd. Scholar 2012 r. Zostały one wyróżnione w zalesiańskim konkursie poetyckim „Sztukatorzy”, rok temu dostały drugą nagrodę w ogólnopolskim konkursie „Sprostać wierszem”.

Na koniec miła wiadomość, w maju br w miejscowości sąsiadującej z Zalesiem Górnym – Wólce Kozodawskiej przy ul. Wichrowej 1 pani Sylwia Zabor-Żakowska otwiera Rzezucha Studio. Będzie to miejsce, gdzie jak sama mówi będzie bardzo dużo się działo. W ofercie Rzezucha Studio znajdują się zajęcia dla dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów. Będą prowadzone warsztaty rodzinne tak, aby każdy mógł znaleźć coś dla siebie. W maju i czerwcu ruszą pierwsze zajęcia, m.in. Art explorers, Latający dywan – twórcze warsztaty z książką, English Theatre dla dzieci, zajęcia Mam pomysł dla malutkich dzieci. Na lipiec i sierpień pani Sylwia przygotowuje zajęcia wakacyjne Enjoy the summer!, między innymi wakacyjny kurs języka niemieckiego i angielskiego dla dorosłych oraz całodzienne półkolonie dla dzieci Never get bored. A od września w Rzezucha Studio ruszą kreatywne zajęcia z języka angielskiego, hiszpańskiego i niemieckiego.

Oprócz zajęć Rzezucha Studio to galeria obrazów i fotografii, księgarnia oraz sklep z rękodziełem i materiałami kreatywno-plastycznymi. Miejsce spotkań autorskich, promowania czytelnictwa oraz wernisazy i kameralnych koncertów.

Trzymamy za Rzezucha Studio kciuki. Kontakt mailowy poppies@op.pl, tel: 604171714, adres www.rzezucha.com

Hanna Całka

CO NOWEGO W BIBLIOTECE

Michalak K., „Ogród Kamili”: Kamila marzy o prawdziwej miłości, własnym domu i różnym ogrodzie. Jednak los nie jest dla niej łaskawy. Ukochany mężczyzna niespodziewanie znika, zostawiając za sobą pustkę, ból i tajemnicę, zamiast domu jest małe mieszkanko, a ogród kwitnie tylko w wyobraźni. Przed zagrożeniem się w rozpaczy ratuje Kamilę ukochana ciocia i wiara w to, że marzenia się spełniają. Kamila, bliska utraty nadziei, że kiedyś i dla niej zaświeci słońce, otrzymuje niespodziewany dar od losu. Przedwojenna willa z uliczki Leśnych Dzwonków jest miejscem, o jakim marzyła. Zupełnie jakby ktoś czytał jej w myślach. Ogród Kamili to pierwsza powieść z „kwiatowej serii” bestsellerowej autorki, Katarzyny Michalak.

Ogonowska-Ficner A. „Szczęście w cichą noc”: Wieczór wigilijny, za oknem cisza. Pada śnieg, dom pachnie piernikiem i goździkami, na stole dodatkowe nakrycie, może zaraz ktoś przyjdzie. To wszystko znajdziecie w najnowszej książce Anny Ficner-Ogonowskiej. Hania pragnie spędzić wigilię z najbliższymi osobami w swym rodzinnym domu. Chce, by było jak dawniej. Zapowiada się wspaniały czas, pełen miłości, mądrych rozmów, rozkochanych spojrzeń i wyśmienitych dań. Lektura tej magicznej opowieści, w której tradycja staje się jedną z bohaterek, z pewnością rozgrzeje serca i sprawi, że te Święta, choć obchodzone zimą, będą ciepłe i prawdziwie wyjątkowe. Szwaja M. „Anioł w kapeluszu”

Czy anioły noszą kapelusze? Owszem, zdarza się. To te same anioły, które nie cierpią sztywnych mundurków. Są z natury bardzo pracowite, często zdarza im się ratować ludzi, których własny anioł stróż wybrał się właśnie na długie wakacje, a oni, pozostawieni sami sobie, popadają w depresję, zdarza im się próbować samobójstwa, uciekać z domu, tracić wolę życia. Spotkamy w tej książce grono właśnie takich osób, którym „rzeczywistość zwała się na głowę”. Starszawa pani profesor, niezbyt młody biznesmen, studentka, dziecko. Niektórych bohaterów znamy z poprzednich powieści Moniki Szwai. Czy ktoś z nich chadza w kapeluszu? Dowiemy się, czytając tę opowieść.

Zespół Biblioteki

Festiwal Filmów Animowanych O!PLA w Zalesiu Górnym

Rozkwitająca za oknem wiosna daje znać, że zbliża się sezon różnorodnych wydarzeń sobotnio-niedzielnich w naszej wsi. Jednym z nich będzie Festiwal Filmów Animowanych O!PLA.

Tegoroczna, druga już edycja Festiwalu rozpoczęła się 21 marca i objęła 44 miejscowości, w tym Zalesie Górne. 8 czerwca w Łodzi odbędzie się Wielki Finał Festiwalu. Wówczas poznamy zwycięskie filmy animowane.

W Zalesiu przywitamy O!PLA w piątek 23 maja. W przeciągu trzech dni obejrzymy 5 projekcji konkursowych, w trakcie których będziemy poproszeni o oddanie głosów na wybrane filmy. Przedszkole Zegar Słoneczny zaprosi na dwie projekcje dla dzieci, w tym „Tajemnicę Szyfru Marabuta”. 25 maja będziemy mieli okazję spotkać się i porozmawiać z Witoldem Gierszem, jednym z najważniejszych i najwybitniejszych twórców w całej historii światowej animacji, którego filmy stanowiły w latach 60-tych i 70-tych flagowe pozycje niemal każdego liczącego się festiwalu filmowego, niejednokrotnie zdobywając na nich najwyższe laury i wyznaczając nowe szlaki na animowanej mapie technicznych rozwiązań. To nie wszystko. W Galerii PI, z okazji Festiwalu, przygotowana zostanie specjalna multimedialna wystawa, a od początku maja Wiesław Szamocki poprowadzi warsztaty z animacji dla dzieci powyżej 10 roku życia. Na niektóre wydarzenia trzeba będzie się wcześniej zapisać. Dlatego prosimy zachować czujność i wypatrywać dalszych informacji. Dokładny harmonogram działań i inne ważne szczegóły podamy po Świętach Wielkanocnych. Pojawiają się na stronach lokalnych organizatorów oraz w Wieściach Zaleskich.

Głównym Organizatorem OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU POLSKIEJ ANIMACJI „O!PLA” jest niezależny promotor animacji – ANIMATION ACROSS BORDERS. Organizatorami lokalnymi są: Stowarzyszenie Przyjaciół Zalesia Górnego, Stowarzyszenie Rodziców TU, Galeria PI i Fundacja Bonum Et Sapienta oraz Dom Kultury Piaseczno.

Patronami Medialnymi O!PLA 2014 są: KLATKAPOKLATCE.PL / MAGAZYN FILMOWY SFP / MALEKINO.PL / MIESIĘCZNIK KINO / O.PL POLSKI PORTAL KULTURY / QLTURKA.PL / TVP KULTURA / WYWROTA.PL.

Strona Festiwalu: <http://www.polskaanimacja.pl>
Monika Wyrzykowska

Kolejny sukces Moniki Soćko

W dniach 25 marca – 2 kwietnia 2014 r w warszawskim hotelu Nowotel Warszawa Centrum odbyły się 66 indywidualne Szachowe Mistrzostwa Polski Kobiet i 71 Mistrzostwa Mężczyzn. W szachowych mistrzostwach kobiet tytuł Indywidualnej Mistrzyni Polski



Monika Soćko

zdobyła po raz 6 zalesianka Monika Soćko. Turniej kobiecy rozegrano systemem kołowym z udziałem 10 najlepszych polskich szachistek, które rozegrały po 9 rund. Arcymistrzyni Monika Soćko pewnie zdobyła tytuł mistrzowski uzyskując 7 pkt. na co złożyło się 5 zwycięstw i 4 remisy. Kolejne miejsca zajęły Jolanta Zawadzka i Klaudia Kulon. Warto również przypomnieć, że nasza arcymistrzyni zdobyła brązowy medal w listopadzie ub

roku w Drużynowych Mistrzostwach Europy Kobiet wspólnie z Jolantą Zawadzka, Joanną Majdan – Gajewską, Iwetą Rajlich i Kariną Szczepkowską – Horowską.

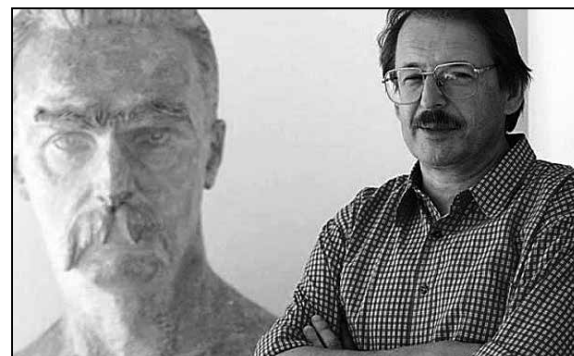
W 71 Mistrzostwach Polski mężczyzn rozgrywanych systemem szwajcarskim z udziałem 22 najlepszych szachistów 8 miejsce zajął arcymistrz Bartosz Soćko zdobywając 5 pkt w 9 rundach. Mistrzem Polski na 2014 rok został Radosław Wojtaszek, zdobywca 7 pkt. Gratulując Monice i Bartoszowi Soćko sportowych sukcesów pragniemy przypomnieć, że od wielu lat nasi arcymistrzowie i ich córka Weronika wspierają działaniami społecznymi rozwój szachów na terenie Zalesia Górnego. Dziękujemy!

Andrzej Szczygielski

Historyczny DKF

W sobotę 12 kwietnia odbył się wykład prof. Grzegorza Nowika pt. „Piłsudski – Dmowski, dwie koncepcje państwa” ilustrowany filmem Mariana Kubery „Roman Dmowski” z 1995 roku oraz nieco dla kontrastu propagandowym filmem „Imieniny Marszałka” z lat 30.

Zebrani wysłuchali barwnej opowieści w zestawieniu z „polskimi drogami do niepodległości”. Piłsudski i Dmowski, mimo tak odległych wyborów politycznych, mieli jeden cel – Niepodległość. Jak opisał to profesor Nowik – „Grali Mazurka Dąbrowskiego wspólnie, ale na dwóch fortepianach”. Fortepian Piłsudskiego grał melodię „Faktów dokonanych”. Instrument Dmowskiego zachwycał melodią „Dyplomacji”. Obaj spotkali się kilka razy, bezskutecznie próbowali tłumaczyć sobie nawzajem swoje wybory, czasem musieli daleko wyjechać by się spotkać np. w Tokio. Jednak w latach 1918-20 ich osobista chęć pograżenia politycznego przeciwnika nie miała znaczenia. Korespondencyjnie, Dmowski w Paryżu, a Piłsudski w



prof. Grzegorz Nowik

Warszawie, wspólnie II Rzeczpospolitą wygrali.

W czasach wojennej zawieruchy, historia pokazała, że Piłsudskiego Polska bardziej potrzebowała. Dlatego też jego pamięć jest żywsza w umysłach Polaków. Niemniej warto przypominać te szczególne polskie kontrasty również z powodów teraźniejszych, Gdy zgoda rzadko gości na politycznej scenie.

Na koniec jeszcze jeden przewrotny wniosek. Polska wielkich ludzi ma, gdy ich potrzebuje...

Dziękujemy Agnieszce Gasper i Monice Ebert za to spotkanie. Zapraszamy na następne!

Łukasz Kamiński

Evans R. P. „Zimowe sny”: Nawet złamane serce może pokochać na nowo „Życie jest glebą, nasze decyzje i czyny słońcem i deszczem, ale nasionami są nasze sny”. Joseph nigdy wcześniej nie przywiązywał wagi do snów. Był osobą mocno stąpającą po ziemi, wschodzącą gwiazdą reklamy i dumą ojca, co budziło zazdrość jego starszych braci. Nie przypuszczał, że pewien sen, który od razu zrodził w jego sercu niepokój, okaże się proroczy. Czy Joseph będzie potrafił wykorzystać swój niecodzienny dar czytania przyszłości? Czy sny wskażą mu właściwą ścieżkę? Iczydziewczyna, którą skradłam serce, okaże się godną jego miłości? „Zimowe sny” to najnowsza powieść bestsellerowego autora Richarda Paula Evansa wyjątkowa dla polskiego czytelnika. Autor pisał tę książkę w czasie podróży po Polsce i umieścił w niej wiele polskich wątków. Jest to wzruszająca opowieść o tym, że nawet złamane serce może pokochać na nowo, a sny mają tajemniczą moc i potrafią podsunąć rozwiązanie życiowych dylematów.

Kleypas L. „W teatrze uczuć”: Lady Madeline Matthews woli okryć się hańbą niż poświęcić wolność. Aby uniknąć małżeństwa ze starzejącym się rozpustnym lordem, szuka towarzystwa Logana Scotta. Burzliwy romans z aktorem, właścicielem teatru i notorycznym kobieciarzem bez wątpienia sprowadzi na nią potępienie w oczach towarzystwa i wybawi od niepożądanego mariażu. Logan to w rzeczywistości niezwykle skryty mężczyzna dręczony przeszłymi zdradami. Tymczasem bezpośrednia mała kokietka, całkowicie zagubiona w londyńskim wielkim świecie, zakłóca jego spokój radosną energią i nieskalanym pięknem. Niewinny pocałunek przeradza się w coś więcej. Czy Logan i Madeline odnajdą w sobie odwagę, by w imię miłości zrzucić maski?

Zespół Biblioteki



Znikająca wydma

Ulica Spacerowa przy Wieczornego Zmierzchu. Jak sama nazwa wskazuje tą sympatyczną gruntową ulicą biegnącą wzdłuż torów do Ustanowa spacerowali w przeszłości i spacerują obecnie ze swoimi pociechami mieszkańcy, pokazując im przejeżdżające pociągi. Na wysokości Wieczornego Zmierzchu była od kilkudziesięciu lat piaszczysta wydma z wystającymi również starymi korzeniami sosen. Na tą górę wchodziły maluchy, żeby lepiej z góry obserwować przejeżdżające pociągi. Niestety wydma znika. Któryś z życzliwych mieszkańców postanowił ją zniszczyć podkopując i wywożąc piasek. Po co kupować? Jak leży!! Dlaczego niszczymy to co ładne, dlaczego następne pokolenia maluchów dla których ta góra była na pewno bardzo wysoka nie będzie mogło patrzeć z góry na przejeżdżające pociągi?

Ewa Molenda-Stroińska - sołtys

Zostaw TU swój 1%



STOWARZYSZENIE
RODZICÓW TU

STOWARZYSZENIE
RODZICÓW TU
ORGANIZACJA POŻYTKU
PUBLICZNEGO
ZBIERA 1% NA ZAJĘCIA
DLA DZIECI I MŁODZIEŻY
KRS 0000155407

KONTO 27 2130 0004 2001 0312 7180 0002
NIP 123 09 21 520, REGON 016447645, www.tu.edu.pl, tu@tu.edu.pl

PODZIĘKOWANIA

Składamy serdeczne podziękowania wszystkim darczyńcom za dary złożone do „Koszyków Dobroci” wystawionych w Top Markecie i w Kościele Parafialnym w Zalesiu Górnym oraz za przygotowanie przez osoby prywatne paczek dla rodzin potrzebujących. Dzięki hojności ludzi dobrego serca w wielu rodzinach zagościła radość i wiara, że ich los nie jest obojętny innym.

Jednocześnie dziękujemy młodzieży zaangażowanej w wolontariat i harcerzom z ZHR Watra. Od kilku lat włączają się oni we wszystkie lokalne wydarzenia, współpracują z Klubem Kultury, Klubem Seniora, z Grupą „Razem Lepiej”, przygotowują upominki do świątecznych paczek żywnościowych, a to tylko kropla w morzu działań, jakie wykonują! Pracując w Ośrodku Pomocy Społecznej, gdzie stykamy się głównie z niedostatkiem i biedą, wyjątkowo cieszy nas wręczliwość wszystkich, którzy bezinteresownie są gotowi nieść pomoc potrzebującym. Jeszcze raz składamy serdeczne podziękowania!
Bogusława Meissner i Justyna Mazurek

XX Watrzańska Wiosna

**Harcerki i Harcerze
Rodzice, Przyjaciele i Sympatycy
Harcerstwa
wychowankowie Szczepu „WATRA”
w Zalesiu Górnym**

W marcu 2015 r. minie 20 lat od pierwszej zbiórki pod Dębem nad rzeczką Zieloną. Ci którzy byli na niej – pamiętają mały modrzewiowy zagajnik z drzewkami niższymi od nas. Dziś to piękny las, tak szybko rosną też uczestnicy kolejnych zbiórek pod Dębem. Jeśli pamiętacie pierwszą gawędę – to życzyłem Wam trudów i przeciwności, abyście hartowali charaktery przy ich pokonywaniu – *Pers aspera ad astra*.

Tam właśnie – zamiast mundurów i chust – otrzymaliście nasz pierwszy wyróżnik – zielone sznurowadło noszone w lewym bucie. Jako barwy przyjęliśmy te widniejące na fladze Zalesia Górnego oraz herbie z jeleniem Św. Huberta, jako nazwę – „WATRA” – od mego macierzystego Szczepu z Grochowa, także znak – pół lilijki i pół płomienia oraz obrzęd przechowywania głowni z ogniska na ognisko. I tak to trwa od dwudziestu lat do dziś.

Z dwóch drużyn harcerek i harcerzy z Zalesia Górnego powstały dwa hufce harcerek i harcerzy tworzące formalnie Obwód ZHR Piaseczno – ale nadal jest to Szczep „Watra”. Dochowaliśmy się kilku podharcistrzów, dwukrotnie więcej przewodników i kilka setek wychowanków, których społeczeństwo obdarowało różnorodnymi dyplomami i tytułami, a upływ czasu przysporzył dzieci, powagi i siwizny. Chcemy próbować odpowiedzieć na pytanie – co nam dało harcerstwo, czym było w naszym życiu? Jakie przeżycia, zgodnie z dewizą – *Per aspera ad astra* – kształtowały nas? Napiszcie o tym!

Przez te dwadzieścia lat dorobiliśmy się sporego majątku: żaglówki, kajaki, samochód, przyczepki, różnorodny sprzęt obozowy. Zorganizowaliśmy kilkanaście obozów stałych, tyleż kolonii zachowowych i spływów kajakowych, obozów wędrownych, pieszych i rowerowych, w Polsce i poza jej granicami, kilka rejsów i obozów żeglarskich.

Podjęliśmy różnorodne rodzaje służby, m.in.: odnowiliśmy Cmentarz Różanka, pełniliśmy „Białą Służbę”

podczas pielgrzymek Jana Pawła II do Ojczyzny, wspieraliśmy harcerzy na Wileńszczyźnie, wytuczaliśmy szlak rowerowy „Powstania Sejneńskiego 1919 r.” Przez wszystkie te lata staraliśmy się być partnerem rodziców (wielu z nich wspierało nas w Kole Przyjaciół Harcerstwa), szkoły (szczególnie, że dyrektorem była drużna harcmistrzyni Danuta Kroc) i parafii (szczególnie, że proboszczem był druh Wiktor Ojrzyński, a ksiądz Radek Jurewicz jest do dziś naszym kapelanem), sołectwa (szczególnie że sołtysem był druh Jacek Dulny, a Radzie Sołeckiej przewodniczył i przewodniczy, radny phm Łukasz Kamiński – „Kamyk”).

Nasze obchody pragniemy zorganizować wspólnie ze starszym bratem – 22 Szczepem „WATRA” na warszawskim Grochowie, świętującym jubileusz 100-lecia. Razem więc będzie to w 2015

roku: 100 + 20 lat „WATRY”, a część obchodów będzie wspólna. 20-lecie Szczepu „WATRA” w Zalesiu Górnym chcielibyśmy upamiętnić m.in.: oddaniem 100+20 litrów krwi, zdobyciem tyluż szczytów górskich (w całej naszej historii), ufundowaniem sztandaru naszego środowiska, wydaniem okolicznościowej publikacji Almanach Watry, a także we współpracy z Klubem Sportowym „Hubertus”, Stowarzyszeniem Zalesia Górnego i Radą Sołecką ustawieniem na placu sportowym kamienia poświęconego Józefowi Piłsudskiemu, patronowi 2 MDHy.

Zamierzając utworzyć Komitet Obchodów 20-lecia Szczepu „WATRA” zapraszam do współpracy wszystkich wychowanków, rodziców, przyjaciół i sympatyków harcerstwa.

Czuwaj!

hm Grzegorz Nowik

